



Рис. 3. Георгий. Деталь иконы «Георгий и Никола» из с. Гуслицы. Конец XIV века. Московская школа Гос. Русский музей.



Рис. 5. Спас. Средник Деисуса из г. Звенигорода. Андрей Рублев. Начало XV века Гос. Третьяковская галерея.